

14.04.2025

Pressemitteilung

Harbour Front Literaturfestival 2025 startet Vorverkauf

Vom **20. September bis 19. Oktober 2025** verwandelt sich Hamburg erneut in eine große Bühne für die Literatur: Das **Harbour Front Literaturfestival** kehrt zurück!

2025 markiert nicht nur einen Neustart, sondern auch die Fortführung einer bewährten Tradition: Hamburgs Hafen wird wieder zur lebendigen Bühne für literarische Entdeckungen, kluge Gespräche und große Geschichten.

Joachim Lux, künstlerischer Leiter des Festivals, sagt:

„Das Festival bleibt dem Geist seiner Gründer treu, schlägt zugleich aber neue Wege ein. Die einzigartige Verbindung von Literatur und Hafenstadt steht mehr denn je im Mittelpunkt. Wir wollen Räume neu denken, Grenzen erweitern und Orte erlebbar machen, die Literatur in einem ganz besonderen Licht erscheinen lassen – auf Schiffen, in Theatersälen, in Kirchen und Clubs. Wir freuen uns auf inspirierende Begegnungen und auf einen hoffentlich ebenso wilden wie nachdenklichen literarischen Herbst, schräg, unterhaltsam und glamourös. Auf ein Publikumsfestival für Hamburg!“

Mit großem Engagement und viel Leidenschaft hat das Team des Harbour Front Literaturfestivals daran gearbeitet, das Festival in eine gesicherte Zukunft zu führen. Gemeinsam mit vielen unterstützenden Partnerinnen und Partnern wird darauf hingearbeitet, dass das Harbour Front Literaturfestival in den kommenden Jahren eine zentrale Rolle im literarischen Leben Deutschlands einnimmt.

Das Publikum darf sich auf eine Vielzahl hochkarätiger Veranstaltungen freuen: von internationalen Stars wie **Isabel Allende**, **Ian McEwan**, **Samantha Harvey** und **Mieko Kawakami** über deutschsprachige Größen wie **Caroline Wahl**, **Martin Suter**, **Marc-Uwe Kling**, **Heinz Strunk**, **Rocko Schamoni** und **Katja Riemann** bis hin zu aufregenden neuen Stimmen der Literaturwelt. Die Programmsektionen „Now“ und „Future“ greifen die drängenden Fragen unserer Zeit auf – mit einem besonderen Fokus auf gesellschaftliche Entwicklungen, Nachhaltigkeit und Zukunftsvisionen.

Vorverkaufsstart: Montag, 14. April 2025

Für folgende sieben Veranstaltungen startete der Ticketverkauf:

20.09. Mieko Kawakami – *Das gelbe Haus*, Centraalkomitee

24.09. Marc-Uwe Kling – *Elon & Jeff + Neues vom Känguru* (Buchpremiere), Elbphilharmonie

25.09. Caroline Wahl – *Die Assistentin*, Übel & Gefährlich

27.09. Martin Suter mit Caroline Peters & Bettina Rust – *Wut und Liebe* (Buchpremiere in Deutschland), Thalia Theater

04.10. Heinz Strunk – *Kein Geld Kein Glück Kein Sprit* (Buchpremiere), Deutsches Schauspielhaus

04.10. Ian McEwan – *Was wir wissen können* (Buchpremiere in Deutschland), Elbphilharmonie

05.10. Katja Riemann – *Nebel und Feuer*, Elbphilharmonie

Weitere Termine folgen in Kürze.

Tickets & weitere Informationen: www.harbourfront-hamburg.com

Über das Festival

Das **Harbour Front Literaturfestival** wurde 2009 gegründet und hat sich seither zu einer festen Größe im kulturellen Leben Hamburgs entwickelt. Nach dem Aussetzen der Ausgabe 2024 startet das Festival 2025 unter neuer künstlerischer Leitung von **Joachim Lux** mit frischen Impulsen in eine neue Ära.

Weitere Informationen zum Programm und aktuelle Neuigkeiten sind auf der offiziellen Website www.harbourfront-hamburg.com sowie auf den Social-Media-Kanälen des Festivals zu finden.

Kontakt für Presseanfragen:



BUCH CONTACT

Rosastraße 21
79098 Freiburg

Tieckstraße 15
10115 Berlin

Tel.: +49 761 29 60 40

buchcontact@buchcontact.de

Kontakt zum Veranstalter:

HARBOUR FRONT LITERATURFESTIVAL

Daniela Wiesner / Programm, PR & Marketing

Tel. : +49 30 25 39 16 29

E-Mail : daniela.wiesner@harbourfront-hamburg.com

Web : <http://www.harbourfront-hamburg.com>